



LINH SƠN PHÁP BẢO  
ĐẠI TẶNG KINH  
TẬP 142

BỘ KINH SỚ

XXVIII

SỐ 1798 → 1803

HỘI VĂN HÓA  
GIÁO DỤC LINH SƠN  
ĐÀI BẮC XUẤT BẢN



Created with

 nitro PDF professional  
download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẶNG KINH

Tập 142

BỘ KINH SỚ  
XXVIII



HỘI VĂN HÓA GIÁO DỤC  
LINH SƠN ĐÀI BẮC XUẤT BẢN

Created with

 nitro PDF professional

download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẠNG KINH  
Tập 142

Tổ chức và điều hành:

**Sa môn Thích Tịnh Hạnh**

Với sự cộng tác của:

- Chư Hòa Thượng trong Hội đồng chứng minh,
- Ban dịch thuật Linh Sơn Pháp Bảo Đại Tạng Kinh.  
*(Danh sách – mời tham khảo tổng mục lục Đại tạng kinh).*

Created with



download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẠNG KINH  
TẬP 142

BỘ KINH SỚ  
XXVIII

SỐ 1798 → 1803

HỘI VĂN HÓA GIÁO DỤC  
LINH SƠN ĐÀI BẮC XUẤT BẢN

Created with

 nitroPDF® professional  
download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

Created with



download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

## Lời Giới Thiệu

*Ngày nay, có thể nói, đại đa số Tăng Ni và Phật tử Việt Nam đều nhận thấy, một bộ Đại Tạng Kinh bằng chữ Việt là nhu cầu hết sức bức thiết, vì hai lý do:*

*Thứ nhất, hầu hết các nước Phật giáo châu Á, kể cả Lào và Campuchia, đều đã có Đại Tạng Kinh riêng của họ, lẽ ra Phật giáo Việt Nam cũng đã phải có từ lâu rồi, nhưng cho đến nay vẫn chưa: điều này chứng tỏ Phật giáo Việt Nam đã thua kém Phật giáo các nước bạn rất xa. Đó là điều mà giới Phật giáo Việt Nam, đặc biệt giới xuất gia, cần quan tâm suy nghĩ.*

*Thứ hai, khả năng học tập, nghiên cứu Phật giáo trực tiếp qua Đại Tạng Kinh chữ Hán, có thể sẽ mỗi ngày một sút giảm dần; như vậy, nếu không có được bộ Đại Tạng Kinh chữ Việt hoàn chỉnh và gấp rút, thì e các thế hệ học Phật tương lai sẽ gặp nhiều khó khăn trong việc nghiên cứu, học hỏi; và về lâu về dài, sự phát huy tinh thần Phật pháp ở Việt Nam cũng sẽ bị ảnh hưởng, nếu không nói bị hạn chế.*

Chúng tôi nhấn mạnh, “*Đại Tạng Kinh chữ Việt hoàn chỉnh*”, có nghĩa là trước nay ở Việt Nam tuy cũng đã có một số lớn kinh điển Hán văn được dịch sang chữ Việt rồi, nhưng số đó còn rời rạc, lẻ tẻ, chưa được tổ chức thành hệ thống hẳn hoi cho đúng với danh nghĩa Đại Tạng Kinh như tạng chữ Hán, để truyền trì cho đời sau. Hơn nữa, “*hoàn chỉnh*” còn có nghĩa là Đại Tạng Kinh chữ Việt phải gồm đủ Kinh, Luật, Luận và những tác phẩm chú thích, sớ giải v.v... của các bậc Tổ sư tiền bối cũng như của các học giả cận đại.

Nay, chúng tôi được biết, Hòa thượng Thích Tịnh Hạnh –Tiến sĩ Triết học– hiện đang ở bên Đài Loan, phát nguyện đứng ra tổ chức phiên dịch và ấn hành Đại Tạng Kinh chữ Việt. Hòa thượng đã hoạch định một chương trình phiên dịch và ấn loát quy mô, công việc đang được tiến hành một cách thuận lợi và đều đặn. Chúng tôi vô cùng hân hoan và xin nhất tâm tùy hỷ.

Nhưng đây là sự nghiệp lớn lao, công đức cũng vô lượng, không phải sức của một người có thể chu toàn được, mà phải cần sự hỗ trợ của nhiều người. Cái khó trước kia là ở chỗ đã chưa có ai đề xướng và đứng ra gánh vác trách nhiệm, cho nên dù có người không biết hướng về đâu. Thì nay đã có Hòa thượng

*dối đủ năng lực và điều kiện, đứng ra canh đáng công việc to lớn này, nên chúng tôi chí thành tha thiết thỉnh cầu chư tôn Hòa thượng, chư Đại đức Tăng Ni, Phật tử Việt Nam trong và ngoài nước, hãy phát đại tâm hộ trì Phật pháp, giúp đỡ Hòa thượng Tịnh Hạnh bằng hai cách:*

*– Tích cực tham gia công trình phiên dịch, hiệu đính, chứng nghĩa, góp ý v.v...*

*– Hỗ trợ tài chính, tùy theo khả năng, cho công trình ấn loát, xuất bản v.v...*

*Đây là việc chung, có ảnh hưởng rất lớn đối với tiền đồ Phật giáo Việt Nam, chúng tôi ước mong quý vị sốt sắng tham gia, để phúc quả to tát này mau được viên mãn.*

*Sự nghiệp phiên dịch và xuất bản Đại Tạng Kinh chữ Việt, khi được hoàn thành, sẽ góp phần quan trọng trong việc phát triển nền văn học Phật giáo Việt Nam, đồng thời, giúp nâng cao địa vị của Phật giáo Việt Nam lên ngang tầm địa vị của các nước Phật giáo trên thế giới.*

*Nguyễn cầu chư Phật, Bồ-tát, Thánh tăng, Hộ pháp thiện thần  
gia bị cho Hòa thượng Tịnh Hạnh và toàn thể quý vị Mạnh thường  
quân hộ trì Chánh pháp mau thành tựu đại nguyện.*

*Nam mô Hộ Pháp Chư Thiên Bồ-tát tác đại chứng minh.*

Sài Gòn ngày 16 - 12 - 1998

**Hội đồng Chứng minh**

## Lời Nói Đầu

Bà tạng giáo điển là kho tàng của trí tuệ Bát-nhã, là chìa khóa của sự thành tựu đạo nghiệp. Hơn mươi ba thế kỷ trước, thấu triệt lẽ này, Đại sư Huyền Tráng đã phát đại hùng tâm phiên dịch kiệt toàn ba tạng giáo điển, giúp Trung Quốc hồng phước sở hữu Trung văn Đại Tạng Kinh.

Trải năm mươi năm ấp ủ một hoài bão tương tự, mãi đến ngày nay, chúng tôi, mới tạm hội đủ nhân duyên để thực hiện bộ Việt tạng; thành tựu ấy chẳng thể, chẳng phải do một cá nhân: nó là thành quả của một công đức cộng đồng, do nhiều trái tim, bộ óc hợp lại.

Xưa kia, sự hiện diện của Hán tạng đã góp phần to lớn vào sự nghiệp nâng cao đời sống văn hóa, tâm linh của Trung Hoa, giúp nước này đủ sức mạnh gốc rễ để đứng vững trước bao phong ba, thử thách. Nhận định về điều này, ông Phùng Hữu Lan, giáo sư Viện đại học Bắc kinh đã viết:

“Vào thời đại Nam Bắc triều, giới tư tưởng Trung Quốc lại có sự chuyển mình lớn lao. Bởi vì lúc đó tư tưởng Phật giáo truyền vào Trung Quốc có hệ thống, người Trung Quốc đối với Phật giáo cũng thâm nhập hiểu được những huyền diệu sâu xa. Từ đó cho đến thời sơ diệp nhà Tống, những người có tư tưởng lỗi lạc nhất của Trung Quốc đều là những người nghiên cứu tư tưởng đạo Phật (khoảng năm sáu trăm năm). Tư tưởng Phật giáo vốn là sản vật của Ấn Độ nhưng được người Trung Quốc giảng giải, phần nhiều đem tư tưởng đó thâm nhập vào khuynh hướng tư tưởng người Trung Quốc, biến thành tư tưởng Phật giáo của Trung Quốc.”\*

Sự hiện diện của Việt tạng đối với dân tộc ta đương nhiên cũng là như thế.

Về mặt nội dung, Việt tạng tiếp nạp cả Đại tạng Bắc truyền và Đại tạng Nam truyền. Về phần Đại tạng Bắc truyền, quan trọng nhất được chọn từ Đại Chánh Tân Tu Đại Tạng Kinh, Tục Tạng Kinh...; thêm vào những sắc thái đặc biệt của Đại tạng Tây Tạng, Nhật Bản; những văn bản tư tưởng Phật giáo của các vị Cao tăng học giả Đông, Tây cận đại và hiện đại: tất cả vào khoảng một ngàn tập, mỗi tập dày một ngàn trang khổ 17 x 24 cm, như

\* Trung Quốc Triết Học Sử, trang 661, xb. 1970 tại Đài loan:

“Nam Bắc triều thời, Trung Quốc tư tưởng giới hưu hưu đại biến động. Cái ư thị thời Phật giáo tư tưởng hưu hệ thống đích du nhập, nhì Trung Quốc nhơn đối chí diệc năng hưu thâm liêu giải. Tự thử dĩ hậu, dĩ chí Tống sơ Trung Quốc chí đê nhất lưu tư tưởng gia, giao vi Phật Đô chí sản vật, dân Trung Quốc nhơn giảng chi, da tương kỳ gia nhập Trung hương, dĩ sử thành vi Trung Quốc chí Phật học.”

quý vị đang có trước mắt.

Chỉ nói sơ qua, đã mường tượng được công việc thực hiện Việt tạng là khó khăn như thế nào. Thủ liếc nhìn qua nước Nhật Bản chẳng hạn: chỉ mỗi phần việc biên tập tu đính dành cho bộ Đại Chánh Tân Tu Đại Tạng Kinh (vì toàn bộ Đại Tạng Trung văn và Đại Tạng Nhật Bản đã hoàn thành từ lâu), do hai học giả Phật giáo lỗi lạc của Nhật Bản là Cao Nam Thuận Thủ Lang (Junjiro Takakusu) và Độ Biên Hải Húc (Watanabe) chủ trì, cùng với sự cộng tác của nhiều học giả Phật giáo và Đông phương học mà phải cống hiến ròng rã mười ba năm trí tuệ tâm huyết, mới tạm gọi là hoàn chỉnh.

Việc đã dành là khó, ngàn khó vạn khó, nhưng lẽ nào thấy khó mà không làm. Tự lượng sức mình có hạn, nhưng vì mỗi chút lòng thao thức cho sinh mệnh, tiền đồ của Phật giáo và dân tộc Việt Nam, chúng tôi đã mạo muội đứng lên khởi xướng, những mong một gọi nghìn thưa: mỗi Phật tử người Việt, xin ý thức trách nhiệm của mình, tự nguyện góp phần công đức vào sự nghiệp thực hiện bộ Việt tạng này, chẳng những là một phượng tiện thù thắng để hoằng dương Chánh pháp, mà còn là đối với nền văn hóa dân tộc được cống hiến vô cùng sâu rộng, cũng xứng đáng là một tôn giáo đã có mặt trên đất nước Việt Nam ngót hai ngàn năm lịch sử.

Hôm nay Việt tạng bắt đầu xuất bản, vì là lần đầu, mặc dầu chúng tôi cố gắng đến mức tối đa, nhưng chắc cũng khó tránh khỏi những khuyết điểm về hình thức lắn ném; hy vọng những vị cao kiến chỉ dạy để kịp thời sửa lại trong những tập sau cũng như lần tái bản. Ở đây chúng tôi xin ghi ơn những vị tiền bối đã âm thầm góp sức, cũng như nhiều vị phụng hiến trí tuệ và mồ hôi qua sáu năm và những ngày sắp tới vào công việc gian lao này. Sau hết, không quên cảm ơn Chính phủ Việt Nam trong thời gian qua, đã dành cho chúng tôi nhiều sự dễ dàng trong khi thực hiện Đại Tạng Kinh chữ Việt.

Kính chúc Quý vị vô lượng cát tường.

Viết tại chùa Pháp-bảo TP. Hồ Chí Minh

Ngày 06 tháng giêng năm Canh thìn

P.L: 2544 (2000)

**Sa môn THÍCH TỊNH HẠNH**

## NHỮNG QUY ƯỚC THỐNG NHẤT TRONG LINH SƠN PHÁP BẢO ĐẠI TẠNG KINH

### **I- Viết hoa toàn bộ:**

- 1. Tên người:** (Phật) Vô Lượng, (vua) Tự Đức, (Thiền sư) Vạn Hạnh, (Bồ-tát) Quán Thế Âm...
- 2. Tên nước:** Việt Nam, Trung Hoa, Thái Lan, Đài Loan...
- 3. Tôn xưng danh hiệu Phật:** Đức Như Lai, Bậc Chứng Hựu, Đấng Tối Chánh Giác...
- 4. Tác phẩm, kinh sách:** luận Trung Quán, kinh Diệu Pháp Liên Hoa, kinh Trường A-hàm...

### **II- Viết hoa chữ đầu:**

- 1. Địa danh:** thành Vương xá, chùa Ấn quang, rừng Thi lợi...
- 2. Thuật ngữ Phật học được nhấn mạnh:** bốn Niệm xứ, bốn Chánh cần, Khổ xuất yếu thánh đế...
- 3. Phẩm bậc, quả vị tôn kính:** Hòa thượng, Thanh văn, Duyên giác, Thái tử (nói về Phật, Bồ-tát thị hiện độ sanh; ví dụ: Thái tử Tỳ-bà-thi), Tôn giả...
- 4. Chủng loại:** chư Thiên
- 5. Phương hướng:** phương Đông nam, hướng Tây bắc, phía Đông thành Vương xá...

### **III- Viết hoa chữ đầu + gạch nối: (những từ được phiên âm từ Paøli)**

- 1. Nhân danh:** Mân-độ-ma, Xà-ni-sa, Xá-lợi-phất...
- 2. Địa danh:** nước Bạt-kỳ, thành Xá-vệ, cõi Diêm-phù-đề...
- 3. Thuật ngữ Phật học được nhấn mạnh:** A-lại-da, Tam-phật-dà, Ba-la-đê-mục-xoa...
- 4. Phẩm bậc, quả vị:** Tỳ-kheo, Ưu-bà-di, A-la-hán...
- 5. Chủng loại:** A-tu-la, La-sát, Càn-thát-bà...

### **IV- Gạch nối: (danh từ chung được phiên âm từ Pali)**

ví dụ: đà n-việt, na-do-tha, do-tuần...

### **V- Số:**

- 1. Viết thành chữ:** (những số quá lớn nên chú thích thêm số)  
ví dụ: hai trăm năm mươi (giới), ba mươi hai (tương tốt),  
mười lăm ức bảy ngàn sáu mươi vạn (1.570.600.000)...
- 2. Viết thành số:** số hiệu kinh, số trang dẫn  
ví dụ: Đại I, trang 15, cht. 52 ...

## **VI- Đặc biệt:**

- ✓ **Âm “y” và “i”:** dù đứng một mình, đứng đầu từ hoặc ở giữa từ, hoặc sau các phụ âm: K, L, M, T, Q vẫn viết theo thói quen cũ.  
ví dụ: ký cương, lý luận, hoàn mỹ, quy định, li ti, hoan hỷ...
- ✓ **梵** viết là “**Phạm**” không viết là “**Phạn**” (phát âm theo chữ Brahma).
- ✓ **慧** viết là “**Tuệ**” không viết là “**Huệ**”.

*TP. Hồ Chí Minh, ngày 8 tháng 9 năm 2000*

*Sa môn THÍCH TỊNH HẠNH*

## MỤC LỤC

### (BỘ KINH SỐ 28 – TẬP 142)

<b>SỐ 1798 – KIM CANG ĐÁNH KINH ĐẠI DU GIÀ BÍ MẬT TÂM ĐỊA PHÁP MÔN NGHĨA QUYẾT</b>	.....	<b>3</b>
<b>SỐ 1799 – KINH THỦ LĂNG NGHIÊM NGHĨA SỔ CHÚ</b>	.....	<b>47</b>
QUYẾN 1 : BÀI TỰA	.....	47
- PHẦN 1	.....	49
- PHẦN 2	.....	85
QUYẾN 2 :	.....	117
- PHẦN 1	.....	117
- PHẦN 2	.....	146
QUYẾN 3 :	.....	174
- PHẦN 1	.....	174
- PHẦN 2	.....	198
QUYẾN 4 :	.....	220
- PHẦN 1	.....	220
- PHẦN 2	.....	250
QUYẾN 5 :	.....	281
- PHẦN 1	.....	281
- PHẦN 2	.....	303
QUYẾN 6 :	.....	323
- PHẦN 1	.....	323
- PHẦN 2	.....	341
QUYẾN 7 :	.....	364
QUYẾN 8 :	.....	391
- PHẦN 1	.....	391
- PHẦN 2	.....	412
- PHẦN 3	.....	432
QUYẾN 9 :	.....	

- PHẦN 1 .....	448
- PHẦN 2 .....	475
<b>QUYỂN 10 : .....</b>	<b>493</b>
- PHẦN 1 .....	493
- PHẦN 2 .....	511
 <b>SỐ 1800 – THỈNH QUAN ÂM KINH SỐ .....</b>	<b>537</b>
- PHẦN 1: GIẢI THÍCH CHUNG .....	540
- PHẦN 2: GIẢI THÍCH RIÊNG .....	542
 <b>SỐ 1801 – THỈNH QUAN ÂM KINH SỐ XIỂN NGHĨA SAO.....</b>	<b>576</b>
QUYỂN 1 : .....	576
QUYỂN 2 : .....	594
QUYỂN 3 : .....	610
QUYỂN 4 : .....	631
 <b>SỐ 1802 – THẬP NHẤT DIỆN THẦN CHÚ TÂM KINH NGHĨA SỐ .....</b>	<b>655</b>
 <b>SỐ 1803 – PHẬT ĐÀNH TÔN THẮNG ĐÀ LA NI KINH GIÁO TÍCH NGHĨA KÝ ....</b>	<b>679</b>
LỜI TỰA KHẮC BẢN .....	679
QUYỂN THƯỢNG .....	682
QUYỂN HẠ .....	729
- THỨ NHẤT : MÔN QUY KÍNH TÔN ĐỨC .....	733
- THỨ HAI : MÔN NÓI VỀ PHÁP THÂN.....	731
- THỨ BA : MÔN DỨT SẠCH ÁC THÚ .....	735
- THỨ TƯ : MÔN KHÉO NÓI VỀ QUÁN ĐÀNH .....	736
- THỨ NĂM : MÔN THẦN LỰC GIA TRÌ .....	738
- THỨ SÁU : MÔN TUỔI THỌ THÊM DÀI .....	740
- THỨ Bảy : MÔN ĐỊNH TUỆ TƯỞNG ỨNG .....	742
- THỨ Tám : MÔN KIM CANG CÚNG DƯỜNG .....	743
- THỨ Chín : MÔN CHỨNG KHẮP THANH TỊNH.....	744
- THỨ Mười : MÔN THÀNH TỰU NIẾT BÀN.....	745